

Kunstobjekt Musikinstrumente aus Joghurtbechern:

Material: leere, ausgewaschene Joghurtbecher (Größe spielt keine Rolle), Reis oder Mais für die „Füllung“, Schaschlickspieße als Halterung, Kleber, Schere, Papier, Materialien zur Verzierung, Tesa

Fähigkeiten: Ausschneiden des Papiers als Deckel, Bedienen des Klebers, motorische Fähigkeiten

Altersgruppe und Gruppenzusammensetzung: ab 3 Jahren, mit jeweils einer Kleingruppe von ca. 10 Kindern – geschlechterneutral. Die Aktivität kann an sich nicht vereinfacht werden, außer durch Hilfestellung leisten.

Zeit: Der Zeitliche Rahmen beträgt ca. 15-20 Minuten.

Beschreibung der Aktivität:

Die Joghurtbecher müssen für diese Aktivität leer und ausgewaschen sein. Daraufhin muss man mit den Kindern klären, ob man eine Rassel mit Stiel machen möchte (Bild 1) oder eine ohne Stiel, dafür mit zwei Joghurtbechern (Bild 2). Anschließend kann man auch die Kinder fragen, ob sie es mit Mais oder Reis füllen wollen, da diese unterschiedliche Geräusche ergeben, Mais ist eher lauter und Reis eher leiser.

Dann wird ein Joghurtbecher zu $\frac{1}{4}$ mit Mais oder/und Reis gefüllt, davor muss aber noch von der Rassel (wenn diese von Bild 1 nachgemacht wird) die Öffnung auf einem Papier nachgezeichnet und ausgeschnitten werden (möglichst genau). Danach wird für Bild 1 der ausgeschnittene „Deckel“ auf die Öffnung geklebt(nach dem befüllen), ein kleiner Tesastreifen wird auf den Deckel in die Mitte geklebt und dort wird, möglichst in die Mitte, der Schaschlickspieß durch gestochen, bis er auf dem anderen Ende des Bechers wieder raus kommt. Davor das Füllen nicht vergessen! Vorsichtig hierbei sein, am besten von einen Erwachsenen machen lassen. Dann ist die Rassel von Bild 1 fertig und kann verziert werden. Nun zu der Rassel von Bild 2, hierbei wird ein Becher $\frac{1}{2}$ mit Reis oder Mais gefüllt, anschließend werden die beiden Becher nur noch mit einer an den beiden Öffnungen zusammen geklebt. Diese können dann auch verziert werden.



Bild 1:



Bild 2:



Material:

